






DRESS FOR SUCCESS®
LISBOA


Relatório Financeiro
2018




M. A. A.

Índice

Conteúdo

I.	Introdução	3
II.	ATIVIDADE DO ANO 2018	4
III.	Conclusão	5
IV.	Mapas Financeiros	5
V.	Demonstrações Financeiras	6
A.	Balço	7
B.	Demonstração dos Resultados	8
C.	Anexo ao Balço e Demonstração dos Resultados	9


D
Man
F. G. R.
D


I. Introdução

A Dress For Success® Lisboa (DFS) sediada na Calçada do Moinho de Vento nº 3 1º andar, nas instalações da Junta de Freguesia de Santo António, é uma Instituição Particular de Solidariedade Social (IPSS), que desempenha um papel essencial na projeção da Mulher na sociedade atual.

Sabemos o quão é importante existirem no nosso quotidiano estruturas que visam, não só trabalhar com as Mulheres que nos procuram, mas essencialmente acompanhar o papel da Mulher que tem cada vez mais vindo a destacar-se numa sociedade em constante mutuação, empenhando o nosso esforço em concretizar ações e projetos que vão ao encontro das suas perspetivas.

Pretendemos com este relatório analisar os resultados alcançados das atividades realizadas que permitiram à Dress desempenhar um papel cada vez mais inclusivo e ativo na sociedade onde nos inserimos.

Trabalhar a inclusão de Mulheres no regresso à sua vida profissional é para nós um desafio constante e construtivo. Através de programas de formação, realização de workshops e participação em eventos de cariz social, a DFS pretende tornar-se numa associação de referência na área da empregabilidade e inclusão social.



man

for



II. ATIVIDADE DO ANO 2018

Em 2018 foi um ano onde enfrentamos muitas dificuldades, mas com grande empenhamento pessoal por parte de todos consideramos que todas as adversidades eram possíveis de ultrapassar e assim fomos vencendo os desafios.

2018 foi marcado pelo fato de mudarmos de instalações, o desejo de há muito agora tornado realidade. Iniciámos a nossa mudança em dezembro de 2018, mas até lá fomos preparando toda a logística para transportar 4 112 peças de roupa, nesta operação contamos com a parceria da CityMover e de uma equipa de voluntárias.

Sentimos que a visibilidade da Associação tem crescido significativamente, cada vez somos mais requisitados por parte dos nossos parceiros sociais para monitorizarmos ações/Formações, realizamos 22 ações externas na área da grande Lisboa e sul do tejo, e daí resultou clientes para as nossas valências da Boutique e do Centro de Desenvolvimento de Carreira, atendemos 213 mulheres.

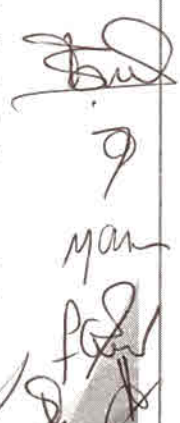
Sentimos necessidade de ter um site em Português, porque percebemos que a mensagem não estava a chegar ao público alvo que queremos apoiar, em abril começamos a estruturar o novo site que foi lançado a 17 de maio de 2018. Uma nova imagem que nos deu a possibilidade de definir as áreas de intervenção que queremos trabalhar através dos nossos programas, **Inclusão, integração e retenção de emprego**, porque é neste última que medimos o impacto do nosso trabalho, pois entendemos que só mantendo o emprego as nossas clientes ganham autonomia financeira melhorando não só as suas vidas como a das suas famílias.

Com a entrada de uma nova colaboradora no projeto reestruturamos a nossa comunicação de forma a divulgar cada vez mais o trabalho desenvolvido pela Associação, reforçamos a equipa de voluntárias na valência da Boutique, lançamos a campanha de sócios realizamos 2 mercados Salto Alto.

Em relação às campanhas de roupa que anualmente realizamos junto das empresa o ano de 2018 foi muito produtivo, pois foram concretizados 17 campanhas junto das empresas nomeadamente: MO; Josefina; Take Air; Companheiro da Noite; Deloitte; Embaixada dos Estados Unidos; Remax; Multipessoal; Jaba Farmacêutica; BI4all; Linklaters; PwC; BCG; KWÁbaco; Accenture, amgariamos um total de 2536 Peças de vestuário.

Definimos e estruturamos um programa específico na área da empregabilidade direcionado ao retalho denominado 100%, mas definitivamente não teve o impacto pretendido junto do nosso público, este programa contava com a participação do CECOIA não só na divulgação, mas também com a carteira de formadores que tem um vasto conhecimento na formação de pessoas para esta área, a Talenter foi outro parceiro que protocolou com a Dress a saída profissional das participantes, no final o objetivo era realizarmos um Marketplace. O programa não teve a receptividade esperada por parte do nosso público alvo e por este motivo acabamos por não avançar, contudo a estrutura está concebida e será um dos programas que iremos promover no próximo ano.

Em julho de 2018 concluímos a 4 edição do Professional Women Group com 20 participantes, mais uma vez a Dress For Success Lisboa elegeu uma participante que nos representou no Summit da Dress Worldwide.



Na realidade o ano de 2018 foi muito conturbado pois o nosso foco estava na mudança de instalações. Fizemos um levantamento de custos para as obras e para a decoração do novo espaço, elaboramos uma apresentação que enviamos para todas as empresas parceiras e que habitualmente colaboram com o projeto de forma a conseguirmos financiamento para fazer face aos custos previstos, contamos com a participação da AON, PwC, Citymover; Medinfar; Tabaqueira, num total dos financiamentos, serviços e materiais tivemos um encaixe de 6.235 €, E Assim terminamos o ano de 2018, estes valores só irão ter reflexo no relatório financeiro de 2019, pois muitos dos valores só nos foram transferidos em janeiro

III. Conclusão

O projeto não teve um retrocesso como parece espelhar o relatório pois apenas fizemos um resumo do que fomos fazendo durante o ano de 2018, na realidade tivemos que estruturar e implementar física e logisticamente um projeto desde a raiz, o que poderá transparecer a ideia de que menos atividades foram realizadas, é importante entendermos no meio de tudo isto que a base do projeto a nível de capital humano está assente em 2 pessoas apenas, sendo que o elementos que fazem parte dos Órgãos Sociais contribuem de melhor forma possível, ajudando sem duvida a colmatar muitas das necessidades que a Organização tem ao longo do ano. Temos que destacar o papel da equipa de voluntárias que tem dedicado muitas horas a reorganizar toda a parte da roupa que no futuro é doada às mulheres que atendemos

IV. Mapas Financeiros

Dando cumprimento ao normativo contabilístico para a ENSL definido pelo Decreto-Lei 36-A/2011 de 9 de Março e pela Portaria 105/2011 de 14 de Março, apresentam-se de seguida as demonstrações financeiras relativas ao período findo, que compreendem o Balanço, a Demonstração dos Resultados por naturezas e o Anexo às Demonstrações Financeiras.

31 de dezembro de 2018

A Direcção

Marisa Teresa Juras
Tiago Gonçalves

Handwritten signatures and initials in the bottom right corner, including a large signature and several smaller initials.

A. Balanço


man
tbl


BALANÇO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2018

(Montantes expressos em euros)

ACTIVO	Notas	31 Dezembro 2018	31 Dezembro 2017
ACTIVO NÃO CORRENTE:			
Activos fixos tangíveis		-	-
Propriedades de investimento		-	-
Activos intangíveis		-	-
Activos biológicos		-	-
Participações financeiras - método da equivalência patrimonial		-	-
Participações financeiras - outros métodos		-	-
Outros activos não correntes		-	-
Total do activo não corrente		-	0
ACTIVO CORRENTE:			
Inventários		-	-
Activos biológicos		-	-
Clientes		-	-
Adiantamentos a fornecedores		-	-
Estado e outros entes públicos		114	114
Fundadores/Beneméritos		-	-
Outras contas a receber		-	-
Caixa e depósitos bancários	5	61 050	51 634
Total do activo corrente		61 164	51 748
Total do activo		61 164	51 748
CAPITAL PRÓPRIO E PASSIVO			
CAPITAL PRÓPRIO:			
Fundo Patrimonial		-	-
Excedentes técnicos		-	-
Resultados transitados	3	51 625	10 418
Outras variações nos fundos patrimoniais		-	-
Resultado líquido do período		51 625	10 418
Total do capital próprio		61 086	51 626
PASSIVO:			
PASSIVO NÃO CORRENTE:			
Provisões		-	-
Financiamentos obtidos		-	-
Outras dívidas a pagar		-	-
Total do passivo não corrente		-	-
PASSIVO CORRENTE:			
Fornecedores	3	79	122
Adiantamentos de clientes		-	-
Estado e outros entes públicos		-	-
Fundadores / Beneméritos		-	-
Financiamentos obtidos		-	-
Outras dívidas a pagar		-	-
Total do passivo corrente		79	122
Total do passivo		79	122
Total do capital próprio e do passivo		61 165	51 748

O anexo faz parte integrante do balanço em 31 de Dezembro de 2018

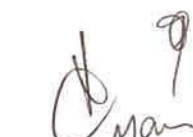
O Contabilista Certificado

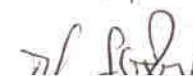

CC. 55483

A Direcção









B. Demonstração dos Resultados


1999
1999

ASSOCIAÇÃO DRESS FOR SUCESS LISBOA

DEMONSTRAÇÃO DOS RESULTADOS POR NATUREZAS

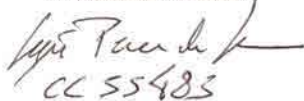
DO EXERCÍCIO FINDO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2018

(Montantes expressos em euros)

RENDIMENTOS E GASTOS	Notas	2018	2017
Vendas e serviços prestados		-	-
Subsídios à exploração		949	7 258
Ganhos / perdas imputados de subsidiárias, associadas e empreendimentos conjuntos	9	-	-
Variação nos inventários da produção		-	-
Trabalhos para a própria entidade		-	-
Custo das mercadorias vendidas e das matérias consumidas		-	-
Fornecimentos e serviços externos	7	(20 150)	(35 916)
Gastos com o pessoal	11	(10 513)	(7 689)
Imparidade de inventários (perdas / reversões)		-	-
Imparidade de dívidas a receber (perdas / reversões)		-	-
Provisões (aumentos / reduções)		-	-
Imparidade de investimentos não depreciables / amortizáveis (perdas / reversões)		-	-
Aumentos / reduções de justo valor		-	-
Outros rendimentos	7	39 176	77 955
Outros gastos	7	-	(400)
Resultado antes de depreciações, gastos de financiamento e impostos		9 461	41 208
Gastos / reversões de depreciação e de amortização		-	-
Imparidade de investimentos depreciables / amortizáveis (perdas / reversões)		-	-
Resultado operacional (antes de gastos de financiamento e impostos)		9 461	41 208
Juros e rendimentos similares obtidos		-	-
Juros e gastos similares suportados		-	-
Resultado antes de impostos		9 461	41 208
Imposto sobre o rendimento do período		-	-
Resultado líquido do período		9 461	41 208
período			
Resultado por acção básico			

O anexo faz parte integrante da demonstração dos resultados por naturezas do exercício findo em 31 de Dezembro de 2018

O Contabilista Certificado


CC 55485

A Direcção



